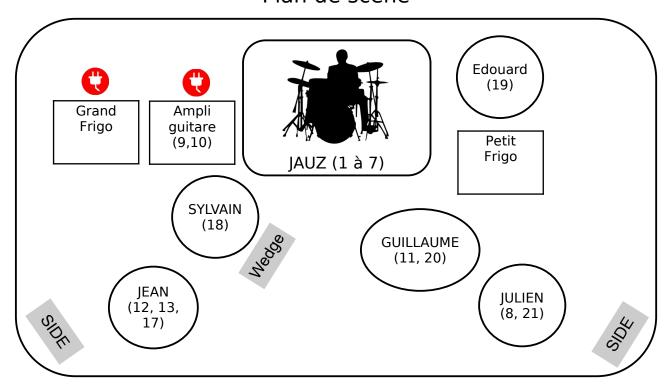
## Fiche technique et plan de scène ATELIER TORDU Plan de scène



/	NOTES :
l	
١	

## Fiche technique et plan de scène ATELIER TORDU

## Patch

Ligne	Via Split	Source	Micro	Alim	Pied
1	1	Gosse caisse	ß52		Petit
2	2	Caisse claire	SM57		Petit
3	3	Charley	SM81/451	48v	Petit
4		Tom 1	E604		Pince
5		Tom 2	E604		Pince
6	4	ОН	SM81/414	48v	Gd Perche
7	5	ОН	SM81/414	48v	Gd Perche
8	6	Basse	HF fourni		
9	7	GTR elect. G	Sortie XLR		
10		GTR elect. D	Sortie XLR		
11	8	GTR acc.	HF fourni		
12	9	Accordéon	HF fourni		
13	10	Harmonica	Micro fourni		
15/16		Bande son (en régie)	Mini Jack		
17	11	Chant Jean	SM58		Gd Perche
18	12	Chant Sylvain	SM58		Gd Perche
19	13	Chant Edouard	SM58 HF		Pied droit
20	14	Chant Guillaume	SM58		Gd Perche
21	15	Chant Julien	SM58		Gd Perche

- Montage 30", balances 1h
- Le choix du matériel de son façade est à l'appréciation des techniciens d'accueil
  - Console retour avec splitter fournis
  - Console de face Behringer X32. (Le groupe peut apporter la sienne)
  - Merci de prévoir :
    - -1 stagebox avec liaison RJ45 CAT5/6 vers la régie. (S32 ou DL32)
    - -1 wedge type MTD115 piloté par le console retour
    - -2 sides pilotés depuis la régie
    - -1 flycase pour surélever l'ampli guitare
- -1 alimentation et un emplacement proche multipaire pour 4 racks (HF's, EARS, Split, Stagebox et console retour)

Contact : Julien 06 70 93 28 93